7 c od 1.06-5.06.20r.

Kontakt:

bac21@poczta.fm, Messenger, Office Teams

**Dzień 1 -1.06**

**T:Trening przed egzaminem**

**[Arkusz z ćwiczeniami do egzaminu zostanie udostępniony w poniedziałek – 1.06]**

**Dzień 2 -2.06**

**„Treść w okamgnieniu, czyli o streszczeniu…”**

1.Zapoznaj się z informacjami na temat streszczania tekstu- „Gramatyka i stylistyka” s. 90

Zapamiętaj!

Streszczenie musi być zdecydowanie krótsze od tekstu oryginalnego. Zwykle ma jedynie ok. 5-10% jego objętości. Pamiętaj, że powinno zawierać tylko najważniejsze informacje.

2.Wykonaj ćwiczenia 1-3 „Gramatyka i stylistyka” s. 91-92

**Dzień 3 -3.06**

**T:W odmętach życia- „Burza [I]” Cypriana Norwida.**

**[Cyprian Norwid „Burza[I]”fragment]**

1.Przypomnij sobie informacje na temat autora.

2.Zapoznaj się z informacjami: Zanim przeczytasz s. 181

3.Wysłuchaj nagrania: Antonia Vivaldiego pt. „Cztery pory roku” – L’estate

4.Uważnie przeczytaj tekst.

5.Wykonaj polecenia 1-5 oraz 8 i 9

Notatka:

Norwid w swoim opisie burzy zawarł nie tylko wrażenia z niezwykłego zjawiska atmosferycznego, lecz także symboliczny obraz życia człowieka. W wierszu jest mowa o przeżyciach, które można odnaleźć nie tylko podczas walki z burzą. Każdemu nieraz zdarza się zmagać z problemami, pytaniami bez odpowiedzi. Ale nie można tylko stać biernie z nadzieją, że ktoś inny się zlituje i wyprowadzi nas z odmętów. Trzeba wykazać odwagę, żeby zdobyć się na poświęcenie, należy być ambitnym i tak uparcie dążyć do upatrzonego celu, aż uda się go osiągnąć. W ostatniej zwrotce jest powiedziane, że jeśli przeciwności losu, wrogowie, przeciwnicy, czy po prostu zwykły pech nie pozwolą dotrzeć do celu, to przecież zawsze jest jakaś pociecha, że znajdą się tacy, których nasze życie zainspiruje lub dla których staniemy się wzorem do naśladowania.

**Dzień 4 -4.06**

**T:Wyrazy podstawowe i pochodne**

**Jak powstaje nowy wyraz?**

**Rodzaje formantów**

1.Zapamiętaj:

Wyraz podstawowy: wyraz, od którego został utworzony inny wyraz, np. kot, papier, nauczyciel

Wyraz pochodny- utworzony od innego wyrazu, np. kotek, papierowy nauczycielka

2.Zapoznaj się z informacjami :”Gramatyka i stylistyka” s.53-54

Wyraz podstawowy zbudowany jest z dwóch części:

* podstawy słowotwórczej- części wspólnej wyrazu podstawowego i pochodnego, np. **kot** –**kot**ek**, papier**-**papier**owy
* formantu- cząstki, za pomocą której tworzymy wyraz pochodny

np. kot-kotek, papier-papierowy

**Rodzaje formantów:**

**Przedrostek**- występuje przed podstawą słowotwórczą- pisać- na-pisać

**Przyrostek-** występuje po podstawie słowotwórczej – kot- kot - ek

**Wrostek**-występuje w wyrazach złożonych – czarn- o-włosy

**Formant zerowy**-występuje w wyrazach pochodnych utworzonych poprzez odrzucenie końcowej cząstki wyrazu podstawowego np. dźwigać- dźwig-0

3.Wykonaj ćwiczenia ze s. 55

**Dzień 5- 5.06**

**T: Funkcje formantów**

1.Zapoznaj się z wiadomościami na temat funkcji formantów „Gramatyka i stylistyka” s. 56

2.Wykonaj ćwiczenia ze s. 58.